

Im „Garten der Engel“

Engel aus Beton mit weich fließenden, sich im Wind wiegenden Kupfer bzw. Messingflügel sind die besondere Kunst der Bildhauerin Sarena de Rechenberg alias „Saderé“. Erarbeitet werden die Skulpturen im freien Aufbau, ohne Formen und ohne Abguss.

Zu bestaunen sind die Geschöpfe im „Garten der Engel“ in Traun, in dem bis zu 12 Meter hohe Baumriesen zur wild-romantischen Kulisse für Kunst werden.

Der „Garten der Engel“ steht Interessierten bei freiem Eintritt offen, als Einladung inmitten eines blühenden Dschungels in-zuhalten, um seine Sinne an der Symbiose von Natur und Skulptur zu laben.

i Info: Traun/St. Dionysen, Atelier Maison bleue, Am Nordsaum 120, 25. Mai bis 2. Juli, täglich von 14–19 Uhr



Sarena de Rechenberg ist die Künstlerin Saderé (privat)